



**MANUEL KARADENIZ**

Schauspieler

# MANUEL KARADENIZ

[www.manuelkaradeniz.de](http://www.manuelkaradeniz.de)

[mail@manuelkaradeniz.de](mailto:mail@manuelkaradeniz.de)

+49 157 55 98 36 92

Geboren: 9.2.1989, Schwandorf      Nationalität: Deutsch  
Haarfarbe: Schwarz      Größe: 180 cm  
Augenfarbe: Braun      Stimmlage: Bariton

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (Fließend), Türkisch (GK)  
Dialekte: Bayerisch (Heimtdialekt)  
Gesang: Klassik, Musical, Operette, Pop, Chor  
Tanz: Contemporary, Tanztheater  
Sonstiges: Mikrofonsprechen, Maskenspiel, Bühnenkampf, Bühnenfechten  
Führerschein: B



## AUSBILDUNG

2017 - 2021 Staatlich geprüfter Schauspieler, Akademie für Darstellende Kunst Bayern  
2012 - 2017 Ausbildung zum Sprecherzieher und Kommunikationstrainer, Universität Regensburg  
2010 - 2015 Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaften B.A., Universität Regensburg  
2008 Abitur, Musikgymnasium der Regensburger Domspatzen

## ENGAGEMENTS (AUSWAHL)

2025	<b>Die drei Musketiere</b> Luisenburg-Festspiele Wunsiedel	R: Catharina Fillers	D'Artagnan
2025	<b>Seele für Seele</b> <b>(Freischütz – Das Musical)</b> Festspielhaus Neuschwanstein	R: Birgit Simmler	Abel
2025	<b>Die letzten fünf Jahre</b> Turmtheater Regensburg	R: Andreas Wiedermann	Jamie
2024	<b>Istanbul</b> Stadttheater Ingolstadt	R: Aslı Kışlal	Deniz
2024	<b>Ein Sommernachtstraum</b> Luisenburg-Festspiele Wunsiedel	R: Marc Krone	Demetrius
2024	<b>Der Watzmann ruft</b> Luisenburg-Festspiele Wunsiedel	R: Peter Hohenecker C: Anita Holm	Bua
2023	<b>Im weißen Rössl</b> Theater Osnabrück	R: Tobias Bonn C: Dominik Büttner	Dr. Siedler
2023	<b>Fack Ju Göhte – Das Musical</b> ShowSlot GmbH	R: Christoph Drewitz C: Jonathan Huor	Zeki Müller (alternierend)

2022	<b>Istanbul</b> Theater Osnabrück	R: Roland Riebeling	Deniz
2022	<b>Ellbogen</b> Theater Osnabrück	R: Caner Akdeniz	Diverse Rollen
2022	<b>Nur ein Tag</b> Theater Osnabrück	R: Franziska-Theresa Schütz	Eintagsfliege
2021	<b>Fatima und der Traumdieb</b> Theater Osnabrück	R: Marcelo Diaz	Hassan
2021	<b>Als mein Vater ein Busch wurde</b> Theater Osnabrück	R: Frank-Alexander Engel	Diverse Rollen
2021	<b>Der Name der Rose (Musical)</b> Luisenburg-Festspiele Wunsiedel	R: Birgit Simmler C: Anita Holm	Bencio
2021	<b>Der Brandner Kaspar kehrt zurück</b> Luisenburg-Festspiele Wunsiedel	R: Wolfgang Maria Bauer	Engel vom Amt, Stammtischler
2019	<b>Die Brüder Löwenherz</b> Theater Regensburg	R: Harald Fuhrmann	Hubert, Veder
2018	<b>A Clockwork Orange</b> Landestheater Niederbayern	R: Markus Bartl	Pete, Joe, Häftling, Reporter, Chor

---

## WORKSHOPS

2023	Operettengesang	Thomas Möller
2020	Werke von Simon Stephens	Nurkan Erpulat
2019	Dostojewski - Schuld und Sühne	Nurkan Erpulat
2017	Shakespeare - Szenen aus den Komödien	Jurij Vasiljev
2017	Die handelnde Stimme	Jurij Vasiljev

---

## Lesungen (Auswahl)

2023	Nie wieder Krieg! – Lieder und Gedichte von Bertolt Brecht	Ismail Türker, Theater Osnabrück	Sprecher
2021	Questioning	magic garden, Theater Osnabrück	Sprecher
2020	Werkstattgespräch mit Benedikt Wells: ‚Vom Ende der Einsamkeit‘	Regensburg liest e. V., Szenische Lesung	Rolle: Jules

---

## SONSTIGES

Chorsänger	Regensburger Domspatzen, Kammerchor Vox Animata
Moderator	Radio Ramasuri (2012 - 2021)
Redakteur	Oberpfalz TV (2016 - 2018)



